

تكنولوجيا التعليم وطرائق التدريس

التدريس كعملية لابد أن يجيب عن أربعة أسئلة

١) ما هي أهداف التدريس .

٢) ما هي أساليب تدقيق هذه الأهداف

٣) ما هي المصادر البعثرية وغير بشرية التي يلزم توظيفها لتحقيق هذه الأهداف

٤) كيف يتم التأكد من مدى تدقيق هذه الأهداف

اتباع أسلوب النظم في تكنولوجيا التعليم غير من دور المعلم فجعل

للمعلم مكانه خاصة في العملية التربوية لماذا ؟

لأن نجاح العملية التعليمية التعلمية لا تتم إلا بمساعدة المعلم

فالمعلم بما يتصف به من كفاءات وبما يقضيه به من رغبة وميل

للتعليم هو الذي يساعد المتعلم على التعلم ويهيئه لاكتساب

الخبرات التربوية المناسبة

المتعلم هو محور العملية التعليمية التعلمية إلا أن المعلم

ما زال هو العنصر الذي يجعل من العملية التربوية ناجحة

وما زال هو الذي يساعد المتعلم على تحقيق التعلم والنجاح

في دراسته لذلك أصبح لزاماً على المعلم أن يتبع طرق

وأساليب حديثة تتلاءم مع الهدف الحديث للعملية التربوية

وهو بناء شخصية متكاملة عند المتعلمين فلم يعد دور

المعلم مقتصراً على تزويد المعلومات والمعرفة للمتعلم

كقما معتمداً على التلقين والذكر بل فرض عليه

أن يصبح موجهاً وميسراً وباحثاً ومخططاً

في العملية التربوية كيف يتم ذلك؟
من خلال إتاحة التساؤلات ومن خلال استخدام أسلوب
حل المشكلات والمناقشات وأيضاً التنوع في استخدام
طرق التدريس والوسائل التعليمية

كل هذا من أجل تعليم المفاهيم وتطويرها ونموها بمعنى
تحقيق الأهداف المعرفية وأيضاً من أجل تقديم القدوة والمثال
للمتعلم أي تحقيق الأهداف الوجدانية وأخيراً من أجل توفير
فرصة اكتساب المهارات من الجوانب العملية أي تحقيق
الأهداف النفس حركية لذلك يمكن أن ننظر للتدريس كضمان على
أنه مجموعة متكاملة من الطرائق والوسائل والمعاني والأشخاص
المتشاركين في أداء وظائف معينة من أجل تحقيق غرض تدريسي

نماذج لتصميم التعليم وفق أساليب النظم في تكنولوجيا التعليم
التعليم الناجح يحتاج إلى تصميم ناجح ورفيق
هذا الأمر جعل التربويون يجتهدون لإيجاد عدد كبير
من النماذج التي من الممكن من خلال تطبيقها ومن خلال
استخدامها تطوير العملية التعليمية التعلمية ولكن يبدو
أن تكون قائمة على أساس المفهوم الحديث الذي تبذره
أو الذي طرحه تكنولوجيا التعليم وهو النظام بمعنى أن
أي نموذج يكون في أساسه نظام يتكون من مجموعة
من العناصر المترابطة والمتفاعلة وظيفياً من أجل إحداث
التطور الحقيقي في العملية التربوية
النموذج المعروف هو نموذج ألويس وبراون قاموا بتصميم
التعليم بطريقة نظامية أي أنهم اتبعوا أسلوب النظم

لذلك لابد لنا من معرفة طريقة تحليل النموذج وذلك عن طريق
إظهار أسلوب محور أسلوب النظم في تكنولوجيا التعليم

عند تحليل أي نموذج نركز على نقطتين
١) تكنولوجيا التعليم وفق أسلوب النظم
٢) أسلوب النظم

النموذج المعروف دائما بصوي على أسلوب النظم ومكونات
أسلوب النظم ، لذلك عند تحليل نموذج نركز على تكنولوجيا
التعليم في ظل أسلوب النظم

مثال ٤

النموذج الأقل المعروف في السلايدون يتناول سبع خطوات
أو سبع مهام لأسلوب النظم (١-٧) وكل نموذج يختلف عن
نموذج آخر (بمعنى ليس شرطاً أن يتكون النموذج من ٧
خطوات قدر يحتوي على خطوات وهكذا...)

إذاً مهام أي نموذج تكون راجعة للنموذج نفسه لأن كل
نموذج يختلف عن الآخر، واختلاف النماذج يكون باختلاف أصحاب
النماذج وتقسيمهم لخطوات (مهام) النموذج .

السبب الثاني في النموذج هو عملية تكنولوجيا التعليم في ظل أسلوب
النظم ، فتكنولوجيا التعليم في ظل أسلوب النظم تكون من
ثلاث عمليات

١) التصميم

٢) التنفيذ

٣) التقييم

(١) التصميم

- يتم تحديد أهداف النظام
- يتم تحليل خصائص المتعلمين
- يتم تحديد طرق وأساليب واستراتيجيات والوسائل بناء على نوعية الأهداف الموضوعية.

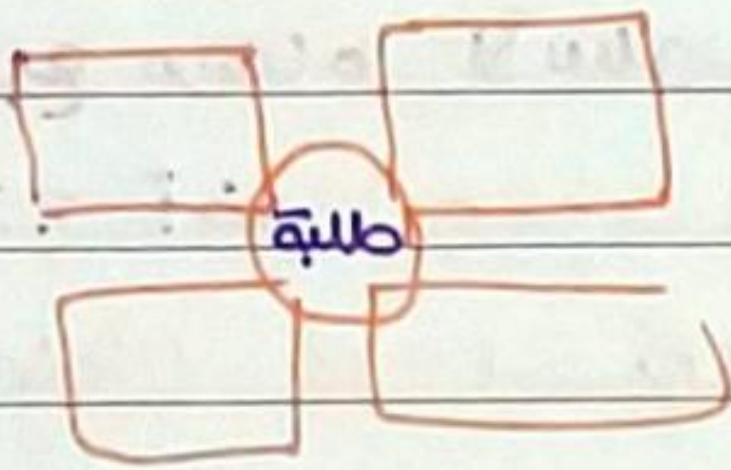
(٢) التنفيذ

- يتم فيها تفاعل بين مدخلات النظام مع بيئتها لإنتاج

(٣) التقييم

التحقق من مدى تحقيقنا للأهداف الموضوعية.

(تحليل النموذج الأول في السلايدان)



النموذج بوضوح

(٣ - ٥)

المهام

أربع

(١ - ٧)

مستقبلان

النموذج يعطي عناصر العملية التربوية أو النظام التربوي وأحد هذه العناصر هي المتعلمون (الطلبة) والذي يقع في منتصف النموذج. لماذا يقع عنصر الطلبة في منتصف المستقبلين في النموذج؟

وذلك لكون المتعلم هو محور العملية التعليمية التعليمية في ظل أسلوب تكنولوجيا التعليم وبالتالي عملية اتصاله بباقي العناصر كبيرة، بمعنى تسخير جميع العناصر لخدمة المتعلم. لهذا بالنسبة للعملية التربوية في ظل تكنولوجيا التعليم

(٤)

عند تحليل أي نموذج لابد أن نحدد

أولاً: تلك تكنولوجيات التعلم في النموذج من خلال 3 عمليات (التصميم، التنفيذ، التقويم)

ثانياً: المهام أو الخطوات في النموذج، وتحديد هذه الأنظمة كضمان (مدخلات، مخرجات، عمليات)

تحليل النموذج للأول

* أولاً: تحديد تكنولوجيات التعلم في النموذج

(1) المستطيد الأول في النموذج

يحتوي المستطيد الأول على الأهداف وهي الأهداف العامة أو الخاصة التي يقوم بها المعلم ويحدها بناءً على خصائص المتعلمين

• معلومة مهمة عند التحليل لابد من أن نحول كل كلمة إلى سؤال فني المستطيد الأول تحول الأهداف إلى سؤال - ما هي الأهداف التي يجب تحقيقها؟

إذا هذا السؤال هل يندرج ضمن التصميم أم التنفيذ أو التقويم؟ بما أن تحديد الأهداف ضمن خطوات التصميم، إذا المستطيد الأول يمثل عملية التصميم بالنسبة لتكنولوجيا التعلم.

(2) المستطيد الثاني في النموذج

الظروف - تحول الكلمة إلى سؤال كيف و بحد أي ظروف يسبب الطلبه لتحقيق الأهداف

الظروف هنا المقصود بها الاستراتيجيات، طرق التدريس الأساسية، الأجهزة والوسائل التي سيقدمها المعلم ويحدها بناءً على نوعية الأهداف

(5)